

ИННОВАЦИОННЫЕ ПОДХОДЫ В ОПРЕДЕЛЕНИИ СТАТУСА ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ НАУКИ

Северный (Арктический) федеральный университет имени М.В. Ломоносова

Введение

В настоящее время достаточно актуальным остается вопрос осмысления роли и места педагогики в современном научном мире. С точки зрения классического подхода, педагогика именуется, как наука о воспитании и образовании Личности, воспитании и образовании Человека. В реалиях XXI века говорить о педагогике, как о науке можно тогда, когда осмысливается и инновационный подход к статусу педагогики в основе которого заложено философское осмысление самого педагогического процесса и всех педагогических категорий (3).

1. Общая характеристика педагогики как науки

Развитие общества предполагает передачу социального опыта определённой суммы знаний и соответствующих технологий последующим поколениям. И здесь велика роль педагогики, которая выступает не только в виде определённой практики, но и науки. Она раскрывает закономерности образования, роль образовательных процессов в развитии личности, разрабатывает практические пути и способы повышения их результативности.

Объектом познания в педагогике является человек развивающийся в результате воспитательных отношений.

Предметом педагогики выступает изучение сущности и развития, и формирования человеческой личности; выработка теории и методики обучения, воспитания и образования граждан. При этом, основными категориями педагогики являются: *развитие, воспитание, образование, обучение и педагогический процесс* (табл.1).

Таблица 1

Основные категории педагогической науки

Развитие	Объективный процесс последовательного количественного и качественного изменения физических и духовных сил человека
Воспитание	Целенаправленная деятельность общества, государства, его учреждений, институтов, педагогов, всех граждан по формированию у того или иного человека определённых убеждений, взглядов, личностных качеств
Образование	Процесс педагогически организованной социализации, осуществляемый в интересах личности и общества; рассматривается, как объем систематизированных знаний, навыков, умений, способов мышления, который овладел обучаемый.
Обучение	Упорядоченное взаимодействие педагога с учащимся, результатом которого является формирование у обучаемых знаний, навыков и умений необходимых для повседневной жизни и профессиональной деятельности
Педагогический процесс	Специально организованное, целенаправленное воздействие педагогов-воспитателей и обучаемых, воспитуемых, целью которого является решение развивающих и образовательных задач

Педагогика относится к числу наук, вышедших из философии и, соответственно, носит характер науки общественной. При этом, педагогика имеет дело со становлением личности человека, поэтому совершенно не случайно, что базовыми понятиями для педагогической науки являются понятия «развитие» и «формирование».

Процесс формирования обладает определённой спецификой и в этой связи следует отметить, что философские понятия развитие и формирование органически дополняют друг друга, создавая на уровне философии реальные знания о эволюции человека в процессе образования и воспитания (1).

Приходя к, собственно, педагогическим понятиям, следует выделить базовые понятия – «воспитание» и «обучение».

Если рассмотреть понятие «воспитание» в более узком ключе, то оно будет рассматриваться, как формирование опыта нравственного поведения индивида; процесс воспитания носит индивидуальный характер, так как воспитание, как

формирование опыта индивида, нравственного поведения, является задействованным на уровне индивидуального опыта – опыта сугубо конкретного лица. Сформировать опыт человека иначе, чем вне практики, невозможно.

Великий русский педагог Константин Дмитриевич Ушинский говорил, что передаётся не опыт, а мысли, выведенные из опыта. В течении своей жизни человек набирает опыт, и этот опыт является субъективным, то есть принадлежит только данному человеку. Передать этот опыт невозможно. Это означает, что другой человек должен был прожить жизнь за вас и вместо вас. Тогда, собственно говоря, он мог бы претендовать на часть вашего опыта. Опыт не расторгим от ваших реальных жизненных ситуаций, ощущений, вашего внутреннего мира. Но, вы можете поделиться этим опытом через мысль, которую вы из опыта выводите, то есть вы можете этот опыт осмыслить и что-то передать из него.

Воспитания предполагает именно формирование опыта через практику. Единственный путь – приобрести опыт самому, но в этом необходимо помочь ребёнку. Аспект воспитания связан именно с тем, что ребёнок воспитывается в рамках необходимости нравственного влияния, формирования нравственности личности.

Нравственные категории определить сложно, особенно, если это касается ребёнка. Как определить ребёнку, что такое хорошо и что такое плохо? Можно дать, теоретически, какое-то определение, можно попытаться ему объяснить, но, вместе с тем, это будет ваш опыт, а не его опыт. И ребёнок это, скорее всего, не воспримет. Как у Маяковского: «Крошка сын к отцу пришёл, и спросила кроха: «Что такое хорошо и что такое плохо?».» И, если даже вы знаете об этом, то вы должны уметь передать это ребёнку так, чтобы он это понял. Но, совсем другое эффективное действие будет, если ребёнок сам, на своей практике, убедиться, а что же он делает адекватно, не адекватно; что такое хорошо и что такое плохо, как результат его действий по отношению к нему, как аспект социализации. И в этом состоит фундаментальная сложность

воспитания. Она заключена в базовом условии, что нельзя дать человеку готовых знаний, можно даже сказать более высокопарным слогом: нельзя спасти человека без его желания и воли. Поэтому, задача воспитателя уметь сформировать опыт другого человека, не подменяя его своим опытом, что, к сожалению, будем откровенны, достаточно часто встречается, потому что это проще (3).

Обучение, в отличие от воспитания, это процесс передачи опыта в его теоретической форме, то есть именно передача той мысли, выведенной из опыта, о которой говорил К. Ушинский. Это теоретический процесс, когда, благодаря теоретическому анализу, дедукции, мысль, теоретическое положение, в обобщённой форме, передаётся учащемуся в процессе обучения.

Обучение является необходимым условием, потому что приращение знаний, информации обуславливает, не сжатость опыта, необходимость его концентрированности. И без этого человечество не могло бы развиваться и двигаться вперёд. Но, в этом скрыта и определённая сложность. С одной стороны, теоретическая форма обучения позволяет передавать информацию всем, и охватывать большой контингент обучающихся сложной информацией. Но, с другой стороны, это информация является достаточно абстрактной. То есть она носит «над опытный характер». Это информация, выведенная из опыта и усвоенная человеком, но, опять-таки, не в плане опыта, как такового, а именно в теоретическом аспекте. А далее задача состоит в том, чтобы уметь этой информацией правильно воспользоваться, т.е. привести её к своему опыту. И в этом плане, обучение, как таковое, может быть и формируют определённый учебный опыт, но оно не формирует систему применения этого опыта на практике.

Классической премьер: ситуация с отличником, ботаником, как это часто называется, который усердно учился в институте или в школе, имеет прекрасные оценки, но крайне сложно адаптируется к жизни, к реальности, потому что весь его опыт имеет умозрительную форму. Он им был усвоен за партой, в аудитории, но применять этот опыт на практике его не учили, и он не

может. И такому человеку достаточно сложно снизойти с теоретического олимпа до практической будней деятельности. Он часто предпочитает продолжать учиться, получать пятое или десятое образование, потому что эта деятельность по накатанному кругу, приобретение теоретического опыта, чем подойти к практике. Начинает думать: «А что же я не могу сделать? Почему я не могу это осуществить? Наверное, я опять недостаточно учился!», и снова, по новому кругу, начинает что-то изучать. На самом деле, здесь просто необходим качественный продуктивный переход, чтобы уметь опыт, который был ему передан, реализовать на практике. А большой опыт, теоретически который передан, далеко не всегда эффективно можно реализовать.

Одним слоем, мало успешно учиться, приобретая теоретический опыт, необходимо ещё уметь эффективно использовать этот опыт на практике или уметь пользоваться тем образованием, которое человек получает. Только в этом случае он может быть в должной мере эффективным. А это означает, что любой опыт, в процессе обучения, должен сочетать в себе не только теоретический, но и, непосредственно, практический аспект и возможность реализации.

2. История становления и развития педагогики как науки и педагогической деятельности

Исследования показывают, что около трёх миллионов лет назад и животного мира выделилась ветвь гоминид, ставшая исходной формой эволюции австралопитеков.

В пределах евроазиатского региона первобытные люди появились в раннем палеолите. Около 700 тысяч лет назад район их расселения включал Крым, Кавказ, Среднюю Азию, а позднее он распространился на Приднестровье и Сибирь. Первые зачатки, собственно, трудовой орудийной деятельности человека обнаруживаются в раннем палеолите. Здесь проявляется стабильность форм и функционального назначения орудий. К этому времени относят и появление примитивной членораздельной речи.

Эволюция хозяйственной деятельности привела к увеличению и разнообразию пищевого рациона, повышению общего уровня жизни (1).

Создавались относительно благоприятные условия для роста численности детей, удлинения периода детства, сохранения жизни стариков, не способных участвовать в производстве. Все эти предпосылки способствовали зарождению, собственно, воспитания, которое должно было обеспечить передачу опыта хозяйственной деятельности, а также воспроизводства типа личности. Совместная деятельность детей и взрослых осуществлялись в таких видах труда, как поддержание огня, приготовление пищи, сбор съедобных корней и плодов, участие в ловле рыбы и так далее.

В условиях роста рождаемости, в заботе старших о подрастающем поколении происходили качественные изменения. Воспитание детей становилась коллективным делом, а передатчиками подрастающему поколению накопленных в сообществе традиций и опыта выступали представители старшего поколения. Но при этом ещё полностью отсутствовал процесс обучения и воспитания. Подражание являлось основным способом усвоения опыта старших поколений. Как только воспитание стало выделяться в самостоятельную общественную функцию, люди начали задумываться над обобщением опыта воспитательной деятельности.

На одном из древнеегипетских папирусов запечатлено изречение: «Уши мальчика на его спине, он слушает тогда, когда его бьют». Это была уже своеобразная педагогическая идея, определённый подход к воспитанию. Из Древней Греции вдут своё происхождение многие педагогические понятия и термины.

Например, школа, гимназия и др. Родоначальником древнегреческой педагогики считается Сократ. Он учил своих учеников вести диалог, полемику, логически мыслить. При этом использовалась вопросно-ответная методика, которая способствовала развитию логического мышления. Ученик Сократа философ Платон основал собственную школу, получившую название «Академия». Слово Академия происходит от названия местности вблизи Афин,

где располагалась школа. В педагогической теории Платона выражалась идея соединения воедино познания и восторга. Познание должно приносить радость, а сам познавательный процесс быть приятным и полезным во всех отношениях. Педагогические идеи Платона развил и усовершенствовал его ученик философ Аристотель. Он создал, так называемую, перипатетическую школу. От греческого *peripatetikos* – прогуливающиеся. Аристотель имел обыкновение во время чтения лекций прогуливаться по саду со своими слушателями. Развивая педагогику, он ввёл возрастную периодизацию, обосновал воспитание, как средство укрепления государства, сделал вывод, что школы должны быть государственными и все граждане должны получать одинаковое воспитание. Он сформулировал такие принципы образования, как принцип природосообразности и природолюбия. В целом же, для его взглядов, было характерно стремление всесторонности и гармоничности развития (1).

Иной подход к воспитанию сформировался в Спарте, где главный акцент делается на физическом развитии. Спартанское воспитание предполагало, что все дети в возрасте старше 7 лет должны воспитываться вне родительской семьи, в суровых условиях выживания: физические испытания, тренировочные бои и сражения, физические наказания и требования беспрекословного послушания. Обучали лишь начальным навыкам чтения и письма, практически не уделяя внимания изучению наук и искусства. В обучении и воспитании преследовалась одна цель – сформировать беспрекословное послушание, выносливость и способность побеждать.

В средние века (конец V – середина XVII веков) школы создавались в основном при монастырях и церквях. Там детей учили чтению, письму, церковному пению, латинской грамматике и счету. Основной книгой для обучения грамоте служила Псалтырь. В средние века была выработана такая форма обучения, как ученичество. Мастер брался обучить своему ремеслу от одного-двух учеников за определённую плату. Дети феодалов, дворян имели возможность получить рыцарское воспитание.

Идеал рыцарского воспитания предполагал разнообразие навыков и умений, широту культур, высокую нравственность, является эталоном воспитания этого времени. В средние века появилась прослойка общества, которая профессионально занималась педагогической деятельностью, получая за это вознаграждения. Учителя и ученики объединялись в корпорации, которые назывались университетами. Появление университетов было признаком возрастающей специализации и дифференциации в рамках средневекового образования. К XV веку в Европе насчитывалось около 60 университетов.

В эпоху Возрождения (XIV-XVI века) синтез античной и средневековой традиции привёл к пониманию индивидуализма, не только как права человека на свободу, но и как самоценной неповторимости. В этот же период педагогика, как особая наука, впервые была вычленена из системы философских знаний. Это сделал английский философ и естествоиспытатель Фрэнсис Бэкон в 1623 году.

Значительный вклад в развитие педагогики, как самостоятельной науки, внёс выдающийся чешский педагог Ян Амос Коменский. Вершиной его педагогического творчества стал знаменитый труд «Великая дидактика». Дидактика (от греческого *didaktikos* – поучительный) рассматривается, как часть педагогики, разрабатывающая проблемы образования и обучения. В своей книге Я. Коменский изложил основные вопросы теории и организации учебной работы с детьми.

Я. Коменский выдвинул идею непрерывности образования, то есть обучение на протяжении всей жизни. Разработал систему дошкольного и школьного обучения и воспитания, говорил о том, что в каждом государстве должны быть академии, высшей школы для молодёжи (с 18 до 24 лет), а также школы зрелого возраста. Заслуга его состоит и в том, что он первый ввёл в педагогическую практику принцип наглядного обучения, издав иллюстрированный учебник «Мир чувственных вещей в картинках». До сих пор важна и актуальна его идея: «Сообщить ученикам не отдельные,

разрозненные знания, а систему знаний, энциклопедию, которая могла связно удержаться в памяти, снабдить сведениями о самом основном в каждой науке и сделать учащегося универсально образованным человеком».

Наряду с Я. Коменским в историю западноевропейской педагогики вошли имена таких её виднейших деятелей, как Джон Локк в Англии, Жан Жак Руссо во Франции, Иоганн Генрих Песталоцци в Швейцарии, Иоганн Фридрих Герберт и Адольф Дистервег в Германии. В своём труде «Мысли о воспитании» Джон Локк уделял большое внимание психологическим основам воспитания, а также нравственным формированию личности.

Отрицая наличие врождённых качеств детей, он уподоблял ребёнка «чистой доске» (*tabula rasa*) на которой можно писать что угодно, указывая тем самым на большую силу воспитания. Жан Жак Руссо напротив, исходил из идеи природного совершенства детей. По его мнению, воспитание не должно мешать развитию этого совершенства, а потому следует предоставлять детям полную свободу, приспособляясь к их склонностям и интересам. Эти идеи Ж.Ж. Руссо положили начало разработки теории свободного воспитания и педоцентризма, которая ставит ребёнка в центр воспитательного процесса.

Идеи Ж.Ж. Руссо получили дальнейшее развитие и практическое воплощение в трудах швейцарского педагога Иоганна Генриха Песталоцци, который утверждал, что цель обучения в формировании человечности, в гармоничном развитии всех сил и способностей человека. Песталоцци один из основоположников дидактики начального обучения. Он разработал методику обучения детей счёту, измерению и речи, расширил набор элементарных базовых знаний, которыми должен обладать каждый учащийся, включив в него сведения из геометрии, географии, а также рисование, пение и гимнастику. В своём сочинении «Лингард и Гертруда» И. Песталоцци развивал идеи о гуманном характере воспитания, доброжелательном отношении к детям, привития им сочувствия и сострадания к людям, как основы их нравственного развития.

Заметную роль в развитии и разработке педагогических основ воспитания сыграл немецкий педагог Иоганн Фридрих Герbart.

Основные его педагогические идеи сводятся к следующим:

- 1) всякое обучение должно основываться на наблюдении и опыте, и лишь затем подниматься к выводу и обобщениям;
- 2) процесс обучения должен строиться путём последовательного перехода от части к целому;
- 3) основой обучения является наглядность, без применения наглядности нельзя добиться правильных представлений, развития мышления и речи;
- 4) необходимо бороться вербализмом, словесной рассудочностью образования, способной формировать только пустых болтунов;
- 5) обучение должно способствовать накоплению знаний и, в тоже время, развивать умственные способности, мышления человека.

Но при этом И. Герbart считал необходимым подавлять в детях дикуую резвость, используя для этого физические наказания, а также осуществлять неослабный надзор за их поведением и деятельностью. С прогрессивно-демократических позиций разрабатывал педагогическую теорию немецкий педагог Адольф Дистервег. Особенно полезными являются его идеи об активизации учебной деятельности учащихся, усиление их самостоятельной работы.

Педагогическая теория и практика развивались и в России на всех этапах её исторического развития. Дошедшие до нас источники свидетельствуют, что именно на Руси впервые возникло коллективное обучение, а грамотность проникла в широкие массы населения. Большой вклад в развитие русской педагогической мысли внёс Михаил Васильевич Ломоносов. Его перу принадлежат такие книги как: «Риторика», «Российская грамматика», которые способствовали развитию образования в России.

Отцом русских учителей по праву можно считать Константина Дмитриевича Ушинского, который разработал современную по тем временам дидактическую систему. Стержнем её стали требования демократизации

образования и обучения, идея народности воспитания, признание творческой силы трудового народа и его прав на образование.

К. Ушинский отмечал: «Если педагогика хочет воспитывать человека во всех отношениях, то она должна прежде узнать его во всех отношениях». Он показал, что знать человека во всех отношениях, то это значит изучить его физические и психические особенности. В своём капитальном двухтомном труде «Человек как предмет воспитания. Опыт педагогической антропологии» он дал анализ психологических механизмов: внимания, интеллекта, памяти, воображения, эмоций, воли, мышления. Обосновал необходимость их учёта в процессе обучения.

Проблемы нравственного воспитания представлены у К. Ушинского, как общественно-исторический. В нравственном воспитании он отводил одно из главных мест патриотизму, который исключает шовинизм, требуют воспитания гражданского долга, высказать смело слово истины против гнёта и насилия. Его система нравственного воспитания ребёнка исключала авторитарность. Она строилась на силе положительного примера, на разумной деятельности ребёнка.

Перечислим основные педагогические принципы К. Ушинского:

1) обучение должно строиться с учётом возрастных и психологических особенностей развития ребёнка, оно должно быть посильным и последовательным;

2) обучение должно основываться на принципе наглядности;

3) ход обучения от конкретного к абстрактному, отвлечённому, от представления к мысли – естественен и подчинён психологическим законом человеческой природы;

4) обучение должно развивать умственные силы и способности учеников, а также давать необходимые в жизни знания.

Таким образом, в развитии педагогической науки четко прослеживаются следующие этапы:

1. *донаучный*, непосредственно частью которого, является философской этап – период древнегреческой педагогики, где педагогика зарождается как научное знание, но в рамках философии.
2. *христианский*, когда педагогика всецело находилась под влиянием церкви и базировалась на религиозных постулатах. Этот период продолжался практически всю эпоху Средневековья и закончился только к периоду XVII века. Он отличался акцентом на вопросы воспитания.
3. *становление научной педагогики*, связан с именами протестантских мыслителей, прежде всего чешского педагога Яна Амоса Коменского.
4. *становление экспериментальной педагогики*, когда педагогическая наука переходит от достаточно пассивных форм организации учебной деятельности к формам активным, и ориентации не на массовое обучение, а на индивидуализацию этого процесса, на специфику конкретного ученика.

Современный процесс развития педагогики включает в себя целый ряд инновационных подходов, концепций и направлений, которые обозначены, как *системы развивающего, воспитывающего обучения, теорий проблемного обучения*, т.к. наукой доказано, что, когда человек получает учебную задачу в виде проблемы, то, соответственно, усвоение, вследствие напряжения, более продуктивно и результативно.

На современном этапе педагогика активно реализует новые технологии и возникают новые направления педагогической науки, которые охватывают те сферы, на которые ранее педагогика не распространялась.

3. Основные достижения и проблемы педагогики

Воспитание и обучение осуществляется с учётом определённых идеалов и целей. Идеал – это образ совершенства, наиболее ценного и величественного в культуре, искусстве, отношениях между людьми.

Идеал может выражаться в обобщённом виде или же в образе личности, воплотившей в себе такие качества. Несмотря на определённые различия, педагоги разных времён и эпох были близки в понимании идеала и считали, что таковым является всесторонне и гармонически развитый человек.

Педагогические цели всегда вытекают из него и представляют собою предвосхищение в сознании человека результата, на достижение которого направлены действия педагога.

Реализация цели обучения и воспитания осуществляется в рамках педагогического процесса. Он создаётся педагогами и, несмотря на различные особенности, специфику изучаемых дисциплин, имеют одну цель → принципы → содержание → методы → средства → формы.

Динамичность педагогического процесса достигается за счёт взаимодействия трёх его структур: *педагогической, методической и психологической*. С позиций педагогической структуры, цель отражает тот конечный результат педагогического взаимодействия, к которому стремятся педагог и ученик.

Принципы предназначены для определения основных направлений достижения цели. Содержание – это часть опыта поколений, который передаётся учащимся для достижения поставленной цели согласно выбранным направлением. Методы – это действия педагога и учащегося посредством которых передаётся и принимается содержание.

Средства, как материализованные предметные способы работы с содержанием, используются в единстве с методами. Формы организации педагогического процесса придают ему логическую завершенность, законченность.

Методическая структура создаётся путём разделения общей цели обучения, воспитания на ряд задач, в соответствии с которыми, определяются последовательные этапы деятельности педагога и учащихся.

Психологическая структура включает в себя:

- процессы восприятия, мышления, осмысления, запоминания, усвоения информации;
- проявление учащимися интересов, склонностей, мотивации учения, а также динамику эмоционального настроения;
- подъёмы и спады физического и нервно-психического напряжения, динамику активности, работоспособности и утомления.

Чтобы педагогический процесс заработал, пришёл в движение, необходим такой компонент, как управление. Педагогическое управление есть процесс перевода педагогических ситуаций, процессов из одного состояния в другое, соответствующее поставленной цели.

Таким образом, все названные структуры и компоненты педагогического процесса органично взаимосвязаны и обеспечивают его целостность и единство. В нём воедино слиты процессы формирования, развития, воспитания и обучения вместе со всеми условиями, формами и методами их протекания.

Способы совместной деятельности педагогов и воспитанников, обеспечивающие усвоение содержания образования, формирования личностных качеств, именуются методами обучения и воспитания. Методы применяются во взаимосвязи друг с другом. Их элементарным звеном выступают приёмы, как практические акты реализации того или иного метода в различных педагогических ситуациях.

В педагогическом процессе используются различные методы обучения. К ним относятся: рассказ, беседа, лекция, диспут, учебная дискуссия, самостоятельная работа с книгой, демонстрация, упражнение лабораторный метод, практический метод, методы программированного обучения, познавательные игры и другие.

Методы воспитания можно разделить на три большие группы:

- методы формирования познания (рассказ, объяснение, разъяснение, лекция, этическая беседа, увещание, внушение, инструктаж, диспут, доклад, пример);

- методы организации деятельности и формирования опыта поведения (упражнения, приучение, педагогическое требование, общественное мнение, поручение, воспитывающие ситуации);
- методы стимулирования (соревнования, поощрение, наказание).

Обучение и воспитание осуществляется на основе определённых принципов.

Принципы обучения представляют собой основополагающие исходные положения, в которых выражены требования к организации, содержанию и методике обучения. Они являются отражением закономерностей процесса обучения, которые выражают зависимость обучения от социально-политических и экономических условий, уровня развития науки и техники, особенности возрастного развития личностей, а также различных социально-психологических явлений.

Собственно, педагогические закономерности процесса обучения – это соответствие воздействия учителя возможностям и характеру деятельности учеников, единство и взаимосвязь, воспитание и развитие, моделирование воссоздания на занятиях условий будущей профессиональной деятельности. К важнейшим дидактическим принципам относятся *принцип сознательности и активности, принцип наглядности обучения, принцип систематичности и последовательности, принцип прочности, принцип доступности, принцип научности, принцип связи теории с практикой.*

Каждый из этих принципов содержит целый комплекс **требований**, определяющих содержание, организацию, и методику обучения человека. Характер этих требований во многом обусловлен целями, задачами, особенностями обучения, в том числе и профессиональной.

Значительное внимание педагогическая наука уделяет обоснованию роли и места преподавателя в совершенствовании системы образования. Опыт показывает, что темп, характер и содержание её реформ зависит, в первую очередь, от педагогических кадров, их мастерства, нравственно-психологического облика.

Одни считают, что успех педагогической деятельности всецело определяется личностными качествами педагога, причём используемая им методика не имеет особого значения. Другие же утверждают обратное: «Педагог – лишь проводник в тех или иных идей, и поэтому решающее значение имеет качество используемых методик и точность их выполнения, а не его личностные качества».

Истина, всё же, лежит посередине. Это объясняется тем, что личностные качества педагога являются в той или иной мере предпосылками для выбора и успешного использования наработанных методик, а овладение методическими приёмами часто влияет на изменение личностных и профессиональных особенностей педагога (1).

Педагога должен характеризовать высокий уровень духовной культуры, которая представляет собой отражённую в гуманистических идеях причастность личности к миру во всех его проявлениях. Проблема духовной культуры педагога сегодня чрезвычайно остра.

Причинами этого являются: кризисная социально-экономическая ситуация, попытки поиска новых путей воспитания личности в условиях рыночной экономики, общая неудовлетворённость процессом воспитания и уровнем воспитанности молодого поколения.

Сегодня стало ясно, что взаимодействие учителя и учеников с позиции субъектно-объектных отношений, когда один получает, а другой безропотно усваивает требования, устарели, поэтому требуется обмен духовными ценностями на уровне личностного общения.

Условиям эффективного решения современных сложных образовательных задач является высокий уровень профессионализма преподавателей, их педагогическое мастерство.

4. Использование педагогических знаний, навыков и умений в профессиональной деятельности современного специалиста

Развитие человека очень сложный и длительный и противоречивый процесс. Представители различных философских течений по-разному объясняют этот, во многом ещё, непознанный процесс.

Развитие человека есть процесс стихийный, неуправляемый, спонтанный; оно происходит независимо от условий жизни и детерминировано лишь «врождённой потенцией». Развитие человека фаталистически обусловлено его судьбой, в которой никто и ничего изменить не может. Так считают представители идеалистической философии.

Диалектико-материалистическая философия трактует развитие, как свойства живой материи, присущая ей изначально, благодаря свойственному материи движению и самодвижению. Движущая сила развития – борьба противоречий, дающая неисчерпаемую энергию для постоянных преобразований и обновлений. Противоречия – это столкнувшиеся в конфликте противоположные начала.

Изучая человеческое развитие, исследователи установили ряд важнейших зависимостей, выражающих закономерные связи между процессом развития и его результатами, с одной стороны, и причинами, влияющими на них, с другой.

В отечественной педагогике и психологии ощутимых результатов в изучении развития школьников добились Павел Петрович Блонский, Лев Семёнович Выготский, Сергей Леонидович Рубинштейн, Александр Романович Лурия. Было установлено, что развитие человека детерминировано, как внутренними, так и внешними условиями. К внутренним условиям относятся физиологические и психические свойства индивида.

В процессе взаимодействия с внешней средой изменяется внутренняя сущность человека, формируются новые взаимоотношения, что в свою очередь приводит к очередному изменению и т.д.

Если человек достигает такого уровня развития, который позволяет считать его носителем сознания и самосознания, способным на самостоятельную преобразующую деятельность, то такого человека называют личностью. Личностью не рождаются, а становятся ею в процессе развития.

Становление личности – это организованный и последовательный процесс, в ходе которого, у человека развиваются личностные и профессиональные качества, осуществляется адаптация к определённым социальным условиям, вырабатывается собственная мировоззренческая система.

Как личность человека формируется в социальной системе в результате усвоения общественных форм сознания и поведения, общественно-исторического опыта человечества. Чтобы стать личностью человек должен в деятельности, на практике проявить, раскрыть свои внутренние свойства, заложенные природой и сформированные в нём жизнью и воспитанием.

Развитие личности осуществляется непрерывно и на протяжении всей жизни. Именно с этим связано ступенчатый и непрерывный характер современной системы образования в Российской Федерации.

Знание принципов и методов обучения и воспитания реализуется не только в образовательных учреждениях, но и непосредственно на производстве, в ходе повышения квалификации и переподготовки специалистов. Повышение квалификации – это вид дополнительного профессионального образования, заключающийся в обновлении и углублении полученных ранее профессиональных знаний, совершенствовании деловых качеств работников, удовлетворение их образовательных потребностей.

Сложившиеся в СССР система повышения квалификации получила развитие в современных условиях. Сегодня она представляет собой совокупность учебных заведений или их подразделений различных организационно-правовых форм, а также органов управления ими, научно-исследовательских учреждений и информационных служб, реализующих дополнительные профессиональные образовательные программы.

Педагогическая практика не стоит на месте и постоянно рождает все новые и новые способы взаимодействия обучающихся и обучаемых. Так, в конце семидесятых начале восьмидесятых годов XX-того века, на арену общественно-педагогической жизни вышел большой отряд педагогов-новаторов, педагогов-практиков. «Творчество учителя – творчество ученика»

таков их девиз. Увлечённость своим предметом, умение построить урок так, чтобы все ученики участвовали в учебном процессе, любовь к детям, уважение к личности ребёнка с того самого дня, когда он переступил порог школы – это то что отличает настоящего учителя. Издательство «Педагогика» с 1979 года стала выпускать серию «Педагогический поиск: опыт, проблемы, находки». В числе первых вышли книги, рассказывающие о педагогическом опыте Виктора Фёдоровича Шаталова, Евгения Николаевича Ильина, Софьи Николаевны Лысенковой, Шалвы Алексеевича Амонашвили, Игоря Павловича Волкова.

Педагогика сотрудничества, которые развивают педагоги-новаторы, основывается на воспитательном подходе к обучению.

Судить о ребёнке следует не по знаниям, а по его отношению к труду, к людям, нравственным ценностям и качествам. Так, индивидуальный подход Виктора Фёдоровича Шаталова, рассчитан на всех учеников одновременно. Он порождает атмосферу коллективной, увлечённой и творческой работы. Педагог объясняет учебный материал максимально чётко, логично, используя наглядные блок-схемы, отражающие логические связи учебного материала. По мере освоения материала учебной темы, ученики имеют право творчески выбирать любые задания из набора предложенных, находить свои творческие варианты. При проверке исправляются ошибки, но оценки не ставятся. Оценивание знаний производится после усвоения темы каждым учеником. Шаталов утверждает, что главные методические инструменты учителя – это чуткость, понимание внутреннего мира ребёнка, его переживаний, сомнений, слабостей.

Учитель труда и черчения Игорь Павлович Волков считает, что для развития склонностей и способностей учащегося необходимо предоставить ему возможность попробовать свои силы в различных видах деятельности. В его свободной мастерской собраны всевозможные инструменты и материалы. Каждый может выбрать дело по душе, и при этом инициатива школьника ничем не ограничена. Существует лишь одно правило: «Научился сам – научи товарища».

В своём творчестве педагоги-новаторы стремятся преодолеть замкнутость школьного классного мира, отрыв обучения от жизни. Евгений Николаевич Ильин, например, убеждён, что уроки литературы должны стать уроками человековедения, средством глубокого творческого восприятия литературы и как учебного предмета, и как учебника жизни.

Идеи, предложенные педагогами-новаторами, например, идеи обучения крупными блоками, идеи опережающего обучения (Софья Николаевна Лысенкова), когда несколько минут на уроке выделяется знакомство с новыми понятиями, которые будут изучаться в недалёком будущем, приносят практическую пользу в учебном процессе.

Разработки педагогов-новаторов оказали значительное влияние на гуманизацию и гуманитаризацию образования в России, которые, при новой методологии, приобретают гораздо более глубокий смысл, чем просто приобщение человека к гуманитарной культуре.

Прежде всего необходимо гуманизировать деятельность профессионалов, а это предполагает, во-первых, уточнение смысла понятия фундаментализация образования, расширение системы знаний специалистов за счёт знаний наук о человеке и обществе, а во-вторых, формирование системного мышления, единого видения мира без деления на физиков и лириков. Именно разрыв технической и гуманитарной подготовки привёл к обеднению гуманитарного содержания учебно-воспитательного процесса, снижению творческого и культурного уровня специалиста, к экономическому и правовому нигилизму, а в конечном счёте к снижению потенциала науки и производства.

Известный психолог Владимир Петрович Зинченко так определил опустошающее воздействие на человеческую культуру технократического мышления: «Для технократического мышления не существует категории нравственности, совести, человеческого переживания и достоинства». Следовательно, сущность гуманитаризации образования видится, прежде всего, в формировании культуры мышления, творческих способностей студента, на основе глубокого понимания истории культуры и цивилизации.

Вуз призван выпустить специалиста готового к постоянному саморазвитию, самосовершенствованию и чем богаче будет его натура, тем ярче она проявится в профессиональной деятельности (1).

Итак, главными направлениями реформы российского образования должны стать: поворот к человеку, обращение его к духовности, борьба со scientизмом, технократическим снобизмом, интеграция частных наук. При этом российская программа развития образования должна содержать механизмы гарантирующие: единство федерального образовательного пространства, открытое восприятие и понимания все палитры мирового культурно-исторического и образовательного опыта, приоритет фундаментальных прав и свобод личности, восстановление общечеловеческих духовно-нравственных идеалов, присущих преподаванию и исследованию.

Современный специалист, и в том числе психолог, должен обладать нравственной, профессиональной, политической, правовой, физической культурой, которые в своей совокупности составляют общую культуру. Кроме того, он должен обладать и культурой педагогической.

Педагогическая культура – это определённый уровень развития педагогических качеств специалиста, степень освоения им педагогического опыта, уровень его подготовленности к практическому осуществлению учебно-воспитательных задач и степень проявления, в его непосредственной деятельности, качеств организатора и воспитателя.

Педагогическая культура в профессиональной деятельности и повседневной жизни проявляется: в педагогических убеждениях человека, в педагогическом мастерстве, в профессионально-педагогических качествах, в стиле общения и взаимоотношения с коллегами и учащимися. Между общей, профессиональной и педагогической культурой специалиста существует взаимосвязь.

Базируясь на общей культуре, педагогическая культура специалиста есть та часть его профессиональной культуры, которая проявляется при решении педагогических задач.

В структуре педагогической культуры можно выделить личностные компоненты и компоненты практической деятельности. К личностным компонентам относятся: педагогическая направленность, гармония развитых интеллектуальных и нравственных качеств, чувство педагогического оптимизма. К практическим компонентам педагогической культуры относятся: *педагогическое мастерство, педагогически направленное общение и поведение, постоянная устремлённость к самосовершенствованию.*

Овладение педагогической культурой процесс сложный и длительный, требующий не кратковременного, а постоянно, на протяжении всей жизни, напряжения интеллектуальных нравственных и волевых сил человека. Велика роль педагогики в преодолении семейных проблем.

Анализ показывает, что многие из них порождаются низкой педагогической культурой родителей. Неумение их видеть в поведении детей, объективные возрастные закономерности, изменения потребностей растущих детей, приводит к драматизации ситуации, выбору неоптимальных способов и средств воздействия. Надеясь предостеречь детей от опасности, осчастливить их, родители фактически обрекают многих из них на неправомерные ограничения и даже страдания. Интерес родителей к внутреннему миру детей должен сопровождаться умением войти в этот мир без нажима, навязывание своих взглядов, без нервозности и предубеждения. Следовательно, педагогическое знание может применяться не только в образовательных учреждениях, но и на производстве, в сфере управления, в семье.

Выводы

Подводя итог содержанию нашей главы, необходимо отметить, что к началу XXI века педагогика стала сложно организованной наукой, в составе которой выделяется большое количество научных течений, направлений, дисциплин, что затрудняет понимание структуры самой педагогики.

При этом, во многих публикациях последних лет высказывается тревога по поводу той угрозы статусу педагогической науки, которую ученые-педагоги (в

частности методологи Б.С. Гершунский, В.В. Краевский, А.Г. Кузнецова, О.Г. Прикот, А.С. Роботова и др.) видят со стороны ряда научных дисциплин (2).

В современном научном мире существует немало концептуальных взглядов и подходов к определению структурной организации педагогики (В.И. Гинецинский, Е.В. Гмурман, И.М. Кантор, В.В. Краевский, А.В. Мосина, В.М. Полонский, Е.В. Титова), которые базируются на разных основаниях выделения в структуре педагогики ее составляющих (адекватность системы науки и системы ее теорий (категорий), идея базиса, основные понятия педагогики, внутринаучная дифференциация фундаментальных теорий, объект изучения, образ системы научного знания и др.) (2).

Однако все инновационные подходы в понимании статуса педагогической науки объединяются пониманием того, что современная *педагогика* является сложноорганизованной наукой, имеющей свою структуру и представляющую единую комплексную систему педагогических дисциплин.

Литература:

1. Бутов А.Ю. Становление традиций российского образования и воспитания : XVIII - XIX века : автореферат дис. ... доктора педагогических наук : 13.00.01 / Моск. гос. ун-т культуры и искусств. - Москва, 2005. - 41 с.

2. Вершинина Н.А. Методология исследования структуры педагогики. Автореферат диссертации на соискание ученой степени доктора педагогических наук // Научная библиотека диссертаций и авторефератов: disserCat <http://www.dissercat.com>

3. Суриков Ю.Н. Организационно-педагогические условия деятельности инновационных образовательных учреждений (на примере Архангельского Севера). Диссертация на соискание ученой степени кандидата педагогических наук / Архангельск, 2002.

СОДЕРЖАНИЕ

Введение

1. Общая характеристика педагогики как науки

2. История становления и развития педагогики как науки и педагогической деятельности

3. Основные достижения и проблемы педагогики

4. Использование педагогических знаний и умений в профессиональной деятельности современного специалиста

Выводы